



Foto: Waldhäuslalm



Foto: Matthias Thonhofer

☉ Wunder-schöne Damen im feschen Dirndl vor herrlicher Kulisse auf der Waldhäuslalm. Oben das Team um Edgar Wernbacher.



CHRISTA BLÜMEL
**Der steirische
Brauch**

Tracht zieht uns alle an

Mit ihr werfen sich die Steirer eine Prise Lebensfreude über, sie kleidet ungemein und sie verbindet: die Tracht. Besonders heute!

Die „Krone“ hat die Aktion „Trachtenfreitag“ gestartet, die sehr gut ankommt: Leserinnen und Leser im Trachtengewand können uns ihr Foto schicken – und im besten Fall ein Dirndl von „Sportalm“ gewinnen. Auch Unternehmer können mit gutem Beispiel vorangehen und jeden Freitag zum „Trachtenfreitag“ erklären: Sich und ihr Team in Dirndl oder Lederhose werfen, uns ein Foto schicken – und mit etwas Glück finden Sie sich in unserer Zeitung wieder!

So wie die Teams auf dieser Seite: Dass im Heimatwerk Steiermark jeder Tag „Trachtenfreitag“ ist, ist selbstredend – ist die wunderschöne Bekleidung doch Teil der Identifikation. Und es gibt im Haus in der Sporgasse ja auch eine mehr als verlockende Auswahl. Wie toll, ansprechend, sympa-

thisch so ein gemeinsames Auftreten ist, braucht man zu den Bildern auf dieser Seite gar nicht weiter zu erklären.

Edgar Wernbacher mit seinem Team sticht besonders hervor, weil er in Mitterdorf nicht nur traditionelle Trachtenmode führt, sondern zusätzlich einen Schaf- und Ziegenstall hat und sich damit befasst, wertvolle, vom Aussterben bedrohte Tier-rassen zu fördern. Auch das ist schließlich Teil unserer Kultur, Teil des steirischen Brauchtums.

Wenn Sie beim Trachtenfreitag mitmachen möchten: www.krone.at/ gewinnspiele

Die Serie „Der steirische Brauch“ ist eine Initiative der Volkskultur Steiermark und der „Kronen Zeitung“.



Foto: Erwin Scherian

Volkskultur-Chefin Monika Primas (vorne Mitte) mit Team



Foto: zVg



Foto: Christian Jauschowitz

☉ Wenn es passt, dann wirft sich auch die Redaktion der „Steirerkrone“ gerne in zünftige Tracht! Links im Bild zu sehen: die feschen Damen von „Fritz Trachten“ in Bruck an der Mur.